VERSIONE ITALIANA

DI ALCUNE

ODI DI ORAZIO

FATTA

DALL'AB. PAOLO MISTRORIGO
VICENTINO



V E N E Z I A

DALLA TIPOGRAFIA DI ALVISOPOLI

MDCCCXXIX

A

GIOVANNI PANCIERA

IN SEGNO DI CANDIDA AMICIZIA

OFFRE QUESTI VERSI

PAOLO MISTRORIGO

AMABILISS MIO GIOVANNI

L'amore soavissimo che fin da più teneri anni così bene ci unisce, non mi consente nella faustissima tua promozione al sacerdozio di tener chiuso un desiderio che sento grandissimo di testimoniartene a qualche maniera la non piccola acutezza. Nè potrei meglio ciò adempiere che presentandoti quei pochi versi di Orazio che io, ad unico sollievo del mio spirito, m' ingegnai vestire d' Itali modi in quelle ore di ozio che le scolastiche occupazioni talora mi lasciarono. Tu me li chiedesti e sovente; li accolgi adunque e di lieto animo, tuttochè meschinissimi e meritevoli solo di rimanere eternamente obbliati presso di me. E troppo avrei avuto di audacia se, quando innamorato de' pregi sovrani onde s'adorna quell'immortale, ho fermato da prima portar alcune di quelle sue Odi grandiose nella nostra favella, se, dico, avessi potuto fingermi neppure che il mio tenue lavoro fosse mai stato per uscire alla pubblica luce. Ora egli vi esce e tu sei che mi costringi a questo atto a cui per me solo non sarei venuto giammai, sei tu i più candido, il più tenero, il più amabile degli amici mici. E perchè anche di qui tu prenda argomento non lieve dell' affetto che nutro per te fervidissimo, poco mi cale, se altri forse mirando unicamente al niun merito di ciò che t'offro, mi taccierà di pusillanimo in volerti compiacere in cosa che non molto mi tornerà forse a vantaggio. Tu non mi negare questo piacere, e sarò contento. Vivi a lungo e felicissimo, vivi memore di chi ti ha sempre nella mente e più nel cuore.

Vicenza li 18 Agosto 1829

Il Tuo PAOLO

VERSIONE ITALIANA

DI ALCUNE

ODI DI ORAZIO

ODE III. LIBRO I.

Closì te regga Venere,
E d'Elena i fratelli, astri lucenti,
Così al tuo corso Japige
Sciolga, gli altri in catene, il Dio de' venti;
Nave, che il mio Virgilio
Trasporti andace per l'ondosa via:
Deh salvo ai Greci rendilo,
E serba la metà dell'alma mia.
Gircondato da rovere
E da triplice bronzo il petto avea

Chi primier tra le furie

Dell'onde irate un fragil pin scioglica; Nè d'Aquilon con Africo In gnerra, nè dell'Jadi orror sentiva

Nè agli nrti orrendi al fremito D'Austro tiran dell'Adria impallidiva.

Qual morte fu terribile

A chi i mostri nuotar con occhi asciutti Vide, e gl'infami sorgere

Acrocerauni scogli in mezzo a' flutti? Invan col mare indomito

Provido il Nume separò le sponde, Se i guadi inaccessibili

Tentano gli empi abeti e varcan l'onde. Maggior d'ogni periglio

Ai delitti ruina umano orgoglio.

Ardl Prometeo agli uomini

Recar la fiamma dal celeste soglio.

10

D'allor di febbri squallide

A desolar la terra ignoto stuolo

Piombò, d'allor più rapido

Necessità feral dispiegò il volo.

Agitò all'aure Dedalo

Non concessa a' mortali ala veloce :

Ruppe fatica Erculea

Le ferree porte della Stigia foce.

Nulla è al mortal difficile.

Fin contro il ciel spingiam le audaei prove;

E ognor d'ultrici folgori

Stolti peccando armiam la destra a Giove.

ODE XII. LIBRO I.

AD AUGUSTO.

Qual prode ardisci, qual Eroe, qual Dio Sui carmi alati dell'aurata cetra, O al tenue suon della zampogna all'etra Spinger, mia Clio?

Chi suonerà per l'Eliconia riva,

O sovra il Pindo, o sovra l' Emo ombroso? Donde attonito il bosco armonioso

Orfeo seguiva;

Che al dolce incanto de' materni accenti

I fiumi rapidissimi volgea E rapiva le querce e trattenea Su l'ale i venti.

Chi pria direm? sarà del Genitore, Ch' nomini e numi e terra e mar corregge, E tempra il mondo con alterna legge,

Il primo onore;

4.6.

Del Genitor, di cui nulla giammai Maggior, nè uguale, nè secondo viene : All'Olimpio immortal tu, Dea d'Atene Vicina andrai.

E tu verrai, Lieo feroce in arme,
E la Dea che le fere agita al varco,
E verrà Apollo dal terribil arco

Nel nostro carme.

Di Leda i figli con l'invitto Alcide Verran famosi nell'Elea fatica; De' quai se in cielo ai naviganti amica La stella arride.

Degli irati Aquiloni il furor tace, Sereno il polo senza nubi appare, E in bella calma il tempestoso mare Senz' onda giace.

Quirin poi canteremo, o chi le porte
Chiuse del truce Giano, o il Grande armato
Dei fasci ai tiran tolti, ovver di Cato
La nobil morte?

Gli Scauri al ciel su plettro audace, e Attilio; Prodigo agli African di sua grand'alma Nel di feral della perduta palma

Ergerò Emilio. Angusta povertà, rustico tetto,

Avito campicel l'orrende e fiero Camillo, e il buon Fabricio, e Curio diero Dal crin negletto.

Cresce Marcello al par di tenerella

Pianta che il campo vigorosa rende;

Luna rassembra che fra gli astri splende

La Giulia stella.

Saturnio padre, che governi il mondo, Giulio sta scritto in ciel che tu protegga; Serba il gran Giulio; l'universo ei regga A te secondo.

Egli, che tragga alle Latine arene Stretti al tergo le braccia i Parti alteri, O mediti fremendo agl'Indi e ai Seri

Stragi e catene;
All' Egioco minor lo scettro stenda:

L' Egioco introni col gran carro il cielo,
E i boschi impuri col fulmineo telo
Arda e scocenda.

ODE I. LIB. II.

negri dì del console Metello,

A POLLIONE.

I semi della guerra e l'arte e i danni,
Cieca fortuna instabile,
Il congiurra de harbari tiranni,
E l'arme aucor nel nostro sangue tinte,
Opra ben tratti di perigli piena;
Sotto ingannevol cenere
Calchi nascoso foco. Ah dalla scena
Della tragedia la severa Musa
Discenda! E il di, che or di discordie accesa
Pace godrà la patria,
Tornerai ne' teatri all'alta impresa;
Pollion, degli oppressi illustre aita,
Nobil sostegno del senato incerto,
Alla cui fronte cinsero
I Delmattici allori eterno un serto.

1.2

Già il minaccioso strepitar de' corni,
Già delle trombe il rauco carme io sento,
Già orrende arme balenano
De' cavalieri e dei destrier spavento.

Già i duci lordi d'onorata polve

Rompon g'i orecchi colla ferrea voce:

Tutti in catene gemono;

Libero ha sol Caton l'animo atroce.

Ginno, e quant'altri primi agli Afri amici
Vinti fuggiro dalla terra doma,
Di Gingurta svenarono
A' Mani i figli dell'altera Roma.

Qual campo de' Latin non fu sepolero? Qual del lor sangue non è pingue? Il grido Della ruina Esperia, Ch' udì anche il Medo, a qual non corse lido?

Qual gorgo o fiume del feral conflitto, Qual piaggia è ignara? Di qual mare i flutti Non fero andar le Daunie

Stragi del nostro sangue intrisi e brutti? Musa, perchè lasci gli scherzi, e ardisci Le querele imitar del Ceo cantore? Cerchiam nell'antro Idalio Su cetra più gentil versi d'amore.

ODE XIII. LIB. II.

CONTRA UN ARBORE.

Arbor, chi te primier con man sacrilega In di piantar malagurato ardio? Chi a ruina de'posteri

E ad infamia del loco ti nudrio? Avrà del padre la cervice infranta, Fra l'orror della notte il ferro immerso Avrà nel cor degli ospiti E del lor sangue il penetrale asperso; Trattò i venen di Colco, e quanto è d'empio Chi nel mio suol te pose, infame legno, Perchè dovessi frangere Il capo al tuo signor di ciò non degno. No. alcun non v' ha ch' ogni periglio eviti; Abborre il mar che minaccioso e fero Con l'onde al ciel sollevasi Nè d'altro teme l'African nocchiero. Del Parto i dardi e la veloce faga Teme il Roman ; la forza e le ritorte Romane il Parto : ah! gli uomini Rapì improvvisa, e rapirà la morte. Quanto fui presso al giudice Eaco, a'regni Quanto fui presso dell' inferna Dea! E già sui colli Elisii Di Saffo il caro lamentar bevea; E Alceo temprar le aurate corde, Alceo Romper pareami in più terribil carme: Saffo le ingrate Lesbie, Il mar la fuga Alceo lamenta e l'arme.

32. 1

Maravigliano l'ombre, e mute bevono
De sacri vati i dolorosi affanui,
Desiose d'intendere
Il destin delle pugne e dei tiranni.
E che stupir? se l'atre orecchie abbassa
Il can trifacce al suon delle divine
Note, se dell'Eumenidi
S'allegran gli angui attortigliati al crine.
Tantalo stesso e di Japeto il figlio
Al dolce incanto le fatiche oblia;
Ed Orione arrestasi,
Ei che le lonze ed i lion seguia.

ODE XIV. LIB. II.

A POSTUMO.

Postumo, ahi! fuggon, Postumo, su penne Velocissime gli anni : autica etade. Canuto crine, indomita Morte non vale a trattener pietade. Che giova, se ogni dì trecento tori Sveni a Pluton? Nell'infernal palude Plutone inesorabile Tizio e 'l trimembre Gerion rinchinde. Sarem ristretti dalla Stigia gora Quanti viviamo. Oltre Cocito varca I Re che in trono siedono Ed i coloni di Caron la barca. Qual pro, se l'ira del cruento Marte Eviti, e d' Adria i procellosi venti? Se d'Austro formidabile Nei dì d' Autunno il fiero urtar paventi? Vedrai qual forza le Belidi infami Sulla fatal riviera incalza e preme, Vedrai l'Eolio Sisifo

Che sotto al sasso invan s'incurva e geme. Senza la sposa della patria in bando

Nudo per l'onda d'Acheronte andrai. A che nudrir tanti arbori?

Il cipresso feral compagno avrai. Riserba pur con cento chiavi il occubo; Più saggio erede a dissiparlo intento Miglior di quel dei Salii Ne spargerà sul ricco pavimento.

ODE XVII. LIB. II.

Perchè m' affliggi colle tue querele Mecenate mia gloria e mio sostegno? Non io, nè gl' Iddj vogliono, Che tu primo discenda al negro regno. So tu parte miglior dell' alma mia

Varchi di Stige la fatal riviera;
A chi vivrà quest'anima,

Qualor non fia più amabile nè intera?

Ambo cadremo nello stesso giorno:

Empio non è tal giuro. Andremo andres

Empio non è tal giuro. Andremo andremo Compagni indivisibili Sul sentier che tu rompi al guado estremo.

Risorga pur con cento mani Gia,

E fiamme spiri la Chimera: il fato

E Temi a te m'unirono;

Chi chi mi svellerà dal fianco amato?

O me la Libra, o il truce e de matali

Più fiera parte lo Scorpion protegge,
O il Capricorno orribile
Che dell' Esperio mar l'ouda corregge;
An son ben crade al par le nostre stelle!

Te al Saturatio furor Giove rapiva;
Morte fuggissi, e il popolo
Grido tre volte ne' teatrit vica.

Me sospingeva all'infernal vorago
Arbor che sovra il cápo a cader venne:
Pietoso accorie Faune
Protettor de' poeti, e mi sostenne.
L'ostie promese su l'attar rotivo
Tu al Nume svena a te custode, ed io

ODE XIX. LIB. II.

Un' agnelletta vittima. Farò che cada al boschereccio D

Carmi intuonar sul plettro io vidi Bacco (Il credete, o nepoti) su remote Balze, e le Ninfe e i Satiri Beveano il sono delle celesti note.

Evè! la mente ancor per la papea S'agita, e fervo pien di Bacco il core.

Evè! perdona, o Libero,
Ch'empi col tirso i petti di terrore.

Cantere or posso le Baccanti audaci,
Del vino il fonte, il ruscelletto pieno Di latte, il met che stillano

Le querce antiche dall' sperto seno.

Sì, canterò che tua beata Sposa Splende in ciel nuova stella, il rovescia Tetto di Penteo, il misero Di Licurgo di Tracia orribil fato.

Tu i fiumi reggi e 'i barbaro oceano; Fra le rupi solinghe in viperini

Nodi delle Bistonidi
Ebro tu stringi impunemente i crini.

Di lion con mascella e artigli Reco Tu rovesciasti, il di che su per l'alto Saliro e al Padre osarono

Mover gli empi Giganti in cielo assalto. Nato agli scherzi, alle carole, a' giuochi Sebben non prode ti dicean guerriere,

Pur quanto in pace amabile,
Tanto eri in trattar l'arme orrendo e fiero.

Lieve lieve la coda il can trifauce Scosse in vederti d'auree corna adorno,

E ti lambi con triplice Lingua le gambe e i piedi al tuo ritorno.

ODE XX. LIB. II.

A MECENATE.

Armato il tewgo di xobuste penne Spiego per l'aer vate biformo il volo. Addio città, vi lassie E d'invidia maggior m'ergo dal suolo. Non lo, cui chiami, Meccaate, amico, Nato da ignobil padre in umil tetto Non lo di morte vittima' Dalla valle infernal saro ristretto. Già già le gambe d'aspra pelle armarsi;
Già già spuntarmi lievi piume io sento
Per le dita e pegli emeri,
E sevra il dorse bianco augel divento.
Già più veloce del figlinol di Dedalo
Vedrò le sirti di Getulia, e l'onda
Del procellose Bosforo
Canoro angello, e l'Iperboree sponde.
Andrò fra i Gelebi e agli unitimi Gelosi,
Andrò fra i Daci che superbi e fieri
L'ire de Marsi affrontano,
Mi spiagerò fra i Galli e fra gl'Iberi.
Lungte le nenie sepolerali, lunge
Il torpe lamentar, l'indegao pianto;
Lascia tu pur gl'inntili.

ODE I. LIB. III.

Onor del rogo ed il funerco canto

Lungi, profani, ch'io v'abborro, lungi:
Silenzio; or non più uditi alle denzelle
Io carmi intuono e-a' giovani,
Io sacerdote delle Ascree sorelle.
Han ne'lor greggi i Re tremendi Impero,
Sovra gli stessi Regi impero ha Giove,
Ei che fiaccò l'orgoglio
De' giganti, e d'un guardo il tutto movo.
Sia chi disponga in più bell'ordin gli arbori,
Più generoso in campo altri contenda,
Chi più clienti moveri,
Meglio altri in Fama e per virtà risplenda.

Dura necessità con egual legge
Tutti all' Orco ci danna : urna capace
Insiem confonde ed agita
Chi siede in trono e chi nel fango giace

A chi nudo di morte un ferro pende Sull'empio capo i Sicilian conviti

Sull'empio capo i Sicilian conviti Dolce sapor non recano, Ne fia che al sonno melodia lo inviti

D' ussigneletto o suon di cetra; il sonno Ama le capannette, il ruscelletto, La riva ombrosa, il tacito

Bosco, e Tempe ove aleggia Zefiretto. Chi ciò che basta sol desia, non cura

Il mar che irato si solleva e freme. Del truce Capro il sorgere,

Del truce Arturo il tramentar non teme. Svelle il furor del turbine le viti, Nè la messe sperata il campo rende?

Ride in udir che l'arbore.

I nembi accusa, o il sol che i lidi accende.

Dalle gittate moli il mar ristretto Sentono i pesci. Il procelloso regno. Gli appaltatori incalzano,

E i ricchi avari ch'hanno il suelo a sdegno. Ma'i rimorsi, il terrore il loco premono Che premon essi: sulla ferrea poppa

Con lor le cure assidonsi,
Li seguon del destrier le cure in groppa.

Che se na ungento, ne Falerna vite,

Ne Frigia pietra, ne purpureo manto

Al par degli astri fulgido

Il duol dell' alma disacerba e il pianto;

ODE II, LIB. III.

AGLI AMICI. . ${f F}'$ orte garzon ne' marziali Indi Instrutto, Amici, povertà non tema, E cavalier terribile Con l'asta i fieri Parti incalzi e prema; Viva fra rischi, e gli sia tetto il cielo: Del barbaro tiran la Sposa il miri, Veggal l'adulta vergine Dalle torri nemiche; ed ah! sospiri, Ah che il regal consorte ancor non uso A trattar I' arme il fier leon non tocchi. Il fier leon ch' orribile' Fra le stragi si slancia e fra gli stocchi. Dolce è il morire per la patria, e bello: Dietro ai guerrier che fuggono si sprona Morte, nè al piè nè al trepido Tergo d'imbelle gioventù perdona. Virtù che sia non sa turpe repulsa, D'onor Virtù risplende intatti e puri, Nè ad arbitrio del popolo . Virtù depone o stringe in man le scuri. Virtnte i grandi di morire indegni Per non concessa via trasporta al polo, Sdegnosa al volgo togliesi

E pei campi del ciel dispiega il volo.

Ed è sicuro, per chi sa fedele Serbar silenzio, il premio. Io comun legno Con chi svelò di Cerere I sacri arcaui e asil comun disdegno.

O quante volte disprezzato Giove
O quante volte all'empio il pio congiunse!
E chi a fuggir si rapido
Ancorche zoppa il piè pena non giunse?.

ODE III. LIB. III.

Il giusto, il forte non furor di plebe, Non ceffo di tiran di pensier smove, Non Austro che sull' Adria Torbido impera, o il fulmine di Giove. Impavido ei cadrà fra le ruine, Se crolli il mondo. In ciel Polluce, Alcide Cosi saliro, e il nettare Dio libando fra lor Cesar s'asside. Per questa via, Padre Lico, tue tigri Te trasportar sulle ritrose spalle: Schivò per questa Romolo Di Marte sui destrier l'inferna valle: Ah Troja Troja! al celestial concilio Gradita allor parlò Giunon, fatale Incestuoso giudice E strania donna al suol ti rese eguale. Fu sacro Ilio, fu sacro il Re spergiuro, Poich' empio ai Numi Laomedon fallio, Sacri furo i Dardanidi All' ira di Minerva e al furor mio.

Pur cadde alfin della spartana adultera L'ospite infame, alfin cessar le rec Torme di Priamo ed Ettore Di rovesciare le falangi Achee. Sopita è alfin la lunga guerra, a cui Foco aggiunser nostr' ire. Io l'odio orrendo, Figlio a Vestale Iliaca L'abborrito nepete a Merte io rendo. Entri egli il ciel, libi fra' Numi il nettare; Purchè impune l'armento al busto insulti Di Paride e di Priamo, E la tigre fra l'ossa i parti occulti; Purchè ampio mar tra Roma ed Ilio frema: Regnin ovnnque esuli illustri, stia Altero il Campidoglio, E leggi Roma ai vinti Medi dia. Terror del mondo nell'estreme spiaggie Stenda il possente nome, e dove l'onda Parte l' Europa e l' Africa, E dove il Nilo i pingui cempi inonda. Ma saggia l' oro che il terren nasconde A disprezzare e a non usarne impari, Nè con destra sacrilega . . . Si slanci avara a depredar gli altari. Urti, disperda ne' confin del Mondo Quanti ardiran cogl' Itali affrontarsi E dove i nembi infuriano, E riei campi dal sel percossi ed arsi.

Questo è il destin de bellici Quiriti.

Maguai maguai se in sè troppo securi
Guai se pietosi tentino
Alzar di Troja i rovesciati muri.

Risorgerà da sue ruine Troja

E sarà segno a orrenda strage ancora;
Io condurrò le Argoliche

Vittrici squadre, io spesa a Giove, io suora.
Tre volte in hronzo erga pur Febo il muro,
Tre volte il perderan le fiamme Argive,
Tre volte il Dardanidi

Lo sposo, i figli piangeran cattive.

Musa, che tenti? Ciò non fa per lira

Schezosa. I detti sh' non ardir narrarmi

Scherzosa. I detti ah! non ardir narrarmi Degl'Immortali, e stringere Argomenti sublimi in bassi carmi.

ODE V. LIB. III.

Che Giove regni in Cielo, allor credemmo
Quand' ei tuonò. Chi fra mortali un Dio
E chi non terrà Cesaro,
Or che gli Angli all' impero e i Persi unio?
Dunque a barbara moglie infame sposo
Visse un guerrier, di Crasso? E il vil la testa
Piegò, del nome immemore,
D'ancil, di toga, e dell'eterna Vesta,
A Medo Ro? De suoceri nemici
Dunque fra l'arme incanutir la chioma
(O senato i o degeneri
Cottumi!) i Marsi, stante Giove e Roma?
Ben provvide d'Attilio a tal vergogra
La diva mente. Ah iniquo è il putto, ed empio.

n provvide d'Attilio a tal vergogna La diva mente. Ah iniquo è il patto, ed empic Ah non passi ne' posteri D'eterna infamia il disperato esempio. Di ricomprar la gioventh cattiva
Di pietà indegna! Arme e bandiere, lo disse,
Vid'io repite agl'Itali,
Viri ancor, di Cartago ai templi. affase,

Sì vid' io de' Quiriti in servil fune Stretti i liberi dorsi, aperte io vidi Le porte, e vidi il vomere Pingui solcar d'Africo sangue i lidi.

Fra l'arme ah si ritornera più forte Compro soldato. Il danno al disonore Unite, Tinta in porpora Non racquista la lana il bel candore:

No virtà vera, onde riporvi il nido, In basso cor che la sdegno ritorna. Cerva che infranse il laccio Se contre il pacciatore arma le corna;

Sperderà invitto in altra pugna i Peni
Chi ai perfidi s'atrese, e fra ritorte
Le braccia al tergo stringere.
Sentissi inerte, ed ebbe orror di morte.

No ch' ei non seppe onde la vita emerga,

E pace, e guerra in un confuse. O scornol
O Superba Cartagine,
Ch' ergi al crollar d' Italia altero il corno i

Ch'ergi al crollar. Il Italia altero il cor Ribatto il bacci della casta sposa, Da'cari figlinoletti si divise, E vergognando inamobile Torvo sul suolo il viril volto affise: Finch'egli il primo i vacillanti padri Con non più udito raffermò consiglio; Ed affrettossi intrepido Fra gli amici dolenti al grand'esiglio. Eppur sapea quali il crudol carnofice
Orridi strari gli apprestava. Invano
Invan mille il trattenuero;
Li respinse sdegnoso il fier Romanor
Qual chi nel foro dopo lunga pugna
Vittoria ottenue in nobile cimento,
E agli ozi placidissimi
Di Venafro sen vola, o al bel Tarento.

ODE XXIV. LIB. III.

Sii pur più ricco degl' Indian degli Arabi Ch'ogni tesor posseggono; Mille palagi in seno Ergi all' Adriaco mare e sul Tirreno. Come il terror saprai sgombrar dali'animo, Come il collo sottrar di morte al laccio, Se il chiodo adamantino Ti pianta in fronte il barbaro destino? Meglio gli Sciti, che sui plaustri traggono Lor case, ai campi vivono, E i duri Geti, a cui Libero il suol comparte i doni sui : Nè lo divide alcun confin, nè fendelo Oltre ad un anno un vomere: Quindi a chi stanco cede Con legge ugual novo arator succede. Là scellerate le matrigne agli orfani Figli venen non mescono, Nè insultano orgogliose ... A' lor mariti le dotate Spose;

Ne a drudi infami lor vendette affidano:

Dote è un pio padre, una bellissima anima
Fedele al suo consorte;

Peccar non lice, o prezzo n'è la morte.

O chi vorra le civiche ire dome E tolte l'empie stragi,

S' ei bramerà ne' marmi

Di padre della patria eterno il nome,

Raffreni ardito la licenza indomita,

E illustre andrà fra' poeteri : Ahi dolor (finch' è in sita

Virtù sdegniamo, e la cerchiam smarrita.

Che giova il tanto lamentar, se il vizio

I castighi non svelgono? Che giovano le leggi?

Vane son, se il costume non correggi.

Ah! che al mercante ne l'ardente Sirio,

Ne d'Aquilon le furie Metton nel cor paura,

Non il terren, ch' eterna neve indura.

Le fempeste del mar vince il nocchiero:

Povertà immensa infamia

Tutto a tenfar tutto a soffrir ne spinge,

E lascia di virtà l'arduo sentiero. Deh sul Tarpeo, dove ne invita il popolo.

Portiam cagion di lagrime

L'oro e le gemme, o tutto Gettiam nel mare, onde l'inghiota il flutto.

Se dolor de' delitti è ver che pungaci,

De' pravi desiderii

Sterpiamo gli elementi,

Ed informiam le giovinette menti

Agli ardni studi fin dagli anni teneri;
Non sa facciullo ingenuo
Reggerii in sul destriere,
Non sa pe' boschi affaticar le fiere;
Miglior, se ai dadi che le leggi vietano,
Od al paleo lo provochi i
Mentre spergiura fede
Di padre, onde arricchir l'indegno erede,
Non tenie d'ingannar consorti ed ospiti;
E dovizie a dovizie
Malagniate taggiunge;
Pur la misura a riempir non giunge.

Ope II. Lib. IV.

A GIULIO ANTONIO.

Chi d'emular mio Ginlio, Si sforza il Dircco vate. Per dar nome all' Oceano Su dedale-e s' innalza ali cerate. Montan torrente è Pindaro, Ch' argini e sponde rompe, Se irati nembi infuriano, E ferve e immenso in dir profondo irrompe. Degno dell'Apollinea Corona o audace tnoni In ditirambi liberi, E nuovi carmi senza legge intuoni; O i Numi, e lor progenie Canti gli eroi che vinsero Gli empi centauri e all'orrida Chimera in bocca l' atre fiamme estinsero :

O i cavalier, che riedono

Dii dall' Elea vittoria:

E lor fa un don che supera

Di cento marmi le splendor la gloria;

O pianga a mesta vedova

Rapito sposo, e i puri

Aurei costumi, e l'animo, E il cor n'erga alle stelle, e all'Orco il furi

Molt' aura in cielo, Antonio,

Il Direco Cigno innalza,

Quand' ei varça le nuvole ;

Ed io com' spe di Matina balza

Con immenso travaglio

Timo odoroso colgo

Nel bosco e in riva al Tevere,

Tenue cantor sudato carme io sciolgo.

Con maggior plettro Cesare

Tu canterai, che cinto.

D'alloro in Campidoglio . .

· Trarrà il fiero Sicambro al carro avvinto;

Cesar, di cui non diedero

Gli Dei più bel tesoro,

Nè il daran, sebben riedano

I bellissimi di del secol d'oro.

Canterai il dì faustissimo

Che rendera il temute Cesare al Lazio, e i pubblici

Ludi, ed il fore d'ogni lite muto.

E o vago sol, che Cesare

Rendi ! canterò anch' io.

O.sole felicissimo!

Se suonerà gradito il verso mio.

Visi! trionfa! un fremito
A' tuoi , trionfa! visi!
Tutti ne udrai rispondere,
E arderen angli altari incensi a' Divi.
Te diccidori sciolgane,
Dicci giovenche: in meszo
All'erbe io cresco un tenebo
Sacro a' mici voti vitellin diveszo.

All'erbe io cresco un tenero Sacro a' miei voti vitellin divezzo. Fra le corna, che imitano I rai che spande in cielo

La terza Luna, ridegli Nivea striscia, nel cesto è fulve il pelo.

ODE IV. LIBRO IV.

Come l'augel del fulmine ministre, (Cui dal dì, che nel bionde Gauimede L'ebbe fedel, l'imperio Sovra il pennuto stuol l'Olimpio diede) Che al vol non uso natural vigore Spinser dal nido e giovanil disio; E che d' April sui Zefici L'ali audaci pel ciel timido aprie: Quinci sul gregge da furor sospinto Piombò feroce; e or d'esca amor l'artiglio E amor di pugna il trassere A far del sangue dei dragon vermiglio : O come il leoncin spoppato appena Mira la cavriola in prato ameno E moribonda palpita, Quasi fitto abbia il diginn dente in seno :-

\$ C i. .

Tal Druso in arme sotto l'Alpi videro.

I Vindelici e i Reti; i quai le duro
Destre qual pro ch' io sappia

Perchè armin sempre d'Amazonia sourc?

Da un garzon vinte quelle torme altere
Empiel Sentiro indol cho val, che ardore
De' grandi all'ombra, Cesare
Che val sentire de' Neroni in core.

Che val sentire de Neroni in core.

Nasce il forte dal forte; in petto chiade

Il puledro, il torel l'asdir del padre;

Nè le colombe genera

Aquila generosa imbelle madre.

Ma disciplina i natti genii avviva,

E rinfranca gli spirti amor del retto:

Guai se i costumi languono?

Estingne il vizio ogni sublime affetto.

Quanto tu debba a' tuoi Nesoni, o Roma, Il Metauro tel dica e Asdrubal vinto E il sol che il primo al Lazio Brillò di raggi di vittoria cinto;

Dal di feral che il barbaro Africano L'Ausonia scorse, come il bosco accende La fiamma, o qual sul pelago I flutti accavaliando Euro si stendo.

Sempre d'allor la gioventù Romana Crebbe nodrita di felice imprese; E ne' templi rizzaronsi Dagli Afrì al spol le Deità prostese.

E disse alfine il perfido Anniballe
Ahi dove dove di rapaci lupi
Corriam noi cervi in traccia,
Cui vittoria saria voltar le spalle?

Gente che del Tirreno infra i perigli Dalle ruine d' Ilion distrutto Feroce ai lidî Ausonii I Lari'trasse, i vecchi padri, i figli; Qual sulla fronte all' Algido selvaggio Da durissima soure elce percossa; Fra le stragi più orribile Trae dallo stesso acciar forza e coraggio. Non così orrenda i membri ancisi l'Idra Scotea sdegnoso d'esser vinto Alcide, Nè in Colco o in l'Echionia Tebe mostro maggior sorger si vide. Lo immergi in l'onda ? esce ei più bel dall' onda; L'atterri? integro il vincitor respinge 1. Glorioso, e le Ausonidi Cantan gli enor dell'ottenuta fronda. A Cartagin non io nunzi superbi Invierò, Del nostro impero ahi tutta Cadde sì cadde, Asdrubale Spento, la speme e i fausti di svaniro ! . . Che i Claudi non faran? Per lor sta Giove:

Propizio Nume dall'oterne sfere
Ei li difende, ci reggeli
Sui campi di Bellona all'ardue prove.

ODE VII. LIBRO IV.

Sparir le nevi, ai campi l'erbe tornano E agli arbori le fronde; Cambia la terra le vicende, mormora Il rio povero d'onde.

Nude le Ninfe con le nude Grazie Scherzan per la verdura:

T' avvisan gli anni, e i di che ai di succedono Che nulla eterno dura.

I Zefiri l'inverno, e l'està i Zefiri Scaccia, l'està che cede

Ai bellissimi di d' Autun pomifero E il verno inerte rieder

Pur brevi lune i danni al ciel ristaurano; Noi qualor discendiame,

Dove il pio Enca, dove Anco, e'l ricco Ostilio,

Sol polve ed ombra siame.

Chi sa se al giorno che già muore, aggiungano

Un altre giorne i Numi?

Sfuggirà dell' erede all' avid' unghie Quanto or saggio comunii.

Poichè nud'ombra nell' inferne tenebre T' avrà Minos caeciate,

Nè il dir nè il sangue nè il cor pio dall' Erebo Ti strapperà, Torquato.

Rapir non può Diana il caste Ippolite Dai regni della merte;

Ne può Teseo spezzare al suo Piriteo Le Tartaree ritorte.

3

OPE XIV. LIERO IV.

AD AUGUSTO.

Come de' Padri o de' Quiriti i voti Tue laudi, Augusto, innalzeranne al ciele? Per quali onor tua gloria Andrà gigante agli ultimi nepoti? O fra' prenci il maggior, per quante in terra Abitabili spiagge il sol risplende! Alfin domi i Vindelici Ben sentiro che vale Augusto in guerra. O quante volte da tue schiere cinte Druso le Alpine rooche al suol prostese! O quante il fier Genauno E il celes Brenno ha rovesciato e vinto! Per te in aspra tenzon crollò già l'empio Reto il maggior Neron. Bello il vederlo-Menar de' petti a libera Morte devoti orrenda strage e scempio. Com' Austro agita il mar, se 'l tempestoso Nembo rompon le Plejadi, le avverse Caterve urtava e intrepide Spingea fra l'arme il corridor fecoso. Con tal furor con tal ruina inonda L' Aufide tauriforme i Daunii regni, Se orrenda piena medita Ai campi rovesciando argini e sponda: Qual le ferrate orride torme aperse (E tue far l'arme, tuo il consiglio, i Numi) Claudio furente indomito Senza strage Romana e le disperse.

Ben per tre lustri da quel di, che vinta
Piegò Alessandria a Roman giogo il collo,
Fortuna amica arrisetti,
E la fronte d'alloro alfin t'ha cinta.
Te la truce Cantabria in pria non doma,
Te l' Indo or teme, te l'errante Scita,
Te il Medo, o dell'Italia
Presente Nume e dell'invitta Roma.
Te anch'esso il Nilo dalle fonti ignote,
Te l'Istro or sente, te il veloce Tigri,
Te il vorticoso Oceano
Che gli ultimi Britanni arta e percote.
A te si prostra il valoroso Ibero,
E il Gallo andace che il morir non teme;
Anch'ei sena' arme inchinasi

Il Sicambro crudel vinto al tuo Impero. One II. negli Front.

Beato quei, che senz' affanni e roglie
D'inutili tesori,
Come solean gli antichi, i campi a fendere
Guida! aratro e i tori.
Nè lo risveglia orrido suon di bellica
Tromba che all' arme invita;
E il mar che infuria, e le superbe soglie
De' grandi, e il foro evita.
Ed or marita i vecchi tralci agli arbori
Che al cielo ergon la testa,
Or colla falce svelle i rami inutili,
E di miglior ne innesta.

O scorge il gregge nella valle tacita A pascolar l'erbette;

O il mele infonde in anfore purissime; O tosa le agnellette.

E quando Autun di pomi soavissimi

Corone intreccia al crine,

Come lieto sen va le pere a cogliere E l'uve porporine!

E a te, Priapo, e a te, Silvan, presentane

In dono i primi onori. Or di nerissima elce al rezzo sdrajasi,

O in seno all'erbe e ai fiori.

Spargono intanto all'aure all'onde i gemiti I mesti usignoletti,

E lievemente mormorando invitano Al sonpo i ruscelletti.

Ma quando in cielo i freddi nembi infuriano, E il suol la neve imbianca;

Or per le selve de' cinghiali in traccia I veltri agita e stanca;

O in lisci staggi il ghiotto tordo a cogliere Ragna sottil distende;

O gru straniera al laccio colta o timida Lepre beato il rende.

Chi d' Amor non obblia gli affanni e i palpiti Fra piacer cost cari?

Che se la casta sposa ai figli teneri Vegli custode e ai Lari;

(Come le donne fra i Sabini segliono,

O la bruna Pugliese)

E del marito stanco appresti al riedere Aride legna accese :

400

E le agnellette che nel chiuso saltano Mugna, e alla parca mensa

Vin dolcissimo spilli, e i cibi prepari Che l'orticel dispensa:

Le Lucrine conchiglie io non invidio,
Nè rombi curo o scali,

Se dell' Eoe tempeste alcun ne spingano Le furie ai nostri mari;

Nè gli Afri angelli o i Francolin d'Ionia Così giocondi sono

Come le olive che ci dan degli arbori I pingni rami in dono; O la malva salubre, o a' prati il lapato

Amico, o una capretta Rapita al lupo, o in sacrifizio a Termine Svenata un'agnelletta.

Bello intanto il veder sazie da' pascoli

Le agnelle far ritorno,
Bello gli stanchi buoi traendo al languido
Collo riverso il vomere:

Bello il veder, de' ricchi ampia famiglia, I servi al foco intorno.

Alfio usurier già già per farsi rustico Così dicea; riprende

Tutti i prestiti agl' Idi, e poi rinvostegli Ansioso alle calende.

EPODO III.

Se infranse alcun del genitor la gola Empio! costui divori L' aglio peggior delle cicute. O duri Fianchi de' mietitorif Qual mi serpe venen di vena in vena? Cotto con l'erbe forse Viperin sangue mi tradì? Canidia L'atro convito porse? Innamorata di Giason Medea, Perch' ei stringesse a ignoto giogo i tori, Di tal venen l'ungea; Di tal venen tingeva i don ch' offria, Onde ottener della rival vendetta, E sui dragon fuggia. Nè tanto ardor su l'infocata Puglia Piovean le stelle irate; Nè don più fiero ardea l' Erculee spalle. Scherzoso Mecenate, Se l'aglio brami un' altra volta in cibo, Prego che non risponda

Ritrosa ai baci la tua bella, e giaccia Del letto su la sponda.

EPODO IV.

Quanto le agnelle odiano i lupi, anch'io Cost t'abborre, o Mena,

Ch' hai nero ancer da Ibera fune il derso E il piè dalla catena.

Va pure altier de' tuoi tesor; nen mutano Schiatta i tesor. Non vedi,

Mentre orgoglioso in lunga tega avvolto Per la via sacra incedi,

Il passeggier che con disprezzo libere Torce sdegneso il volto?

Costui, cui ruppe tante volte il fianco La sferza de' Triunviri,

Che n' era il banditor nojate e stance; Ve' con qual fasto in cocchie passa li campi

Con quanti tori fende!

Come ad Oton superbo insulta, e a' primi

Posti in teatro ascende!

A che contro i ladren centro gli schiavi,

De' soldati costni, costni tribano,

1.22

Eropo VII.

Dove piembate, perfidi? Qual ferro orrendo vi balena in mano? Ah poco dunque bebbero D' Italo sangue i campi e l' oceano? Non perche ardesser l'emole Torri i Latin dell' Africano orgoglio; Non perchè strascinassero I Britanni in catene în Campidoglio, Ma perchè de' Romulei, Come pregano i Parti, aste Romane I petti lacerassero: Sì crudeli non son le tigri Ircane. Qual delitto, qual furia, Qual destin vi trasporta? rispondete. Muti, smarriti, squallidi Ah voi la fronte di pallor tingete. Ben duri fati premono Roma e 'l delitto del fratelle esangue,

Tinse l'Ausonio suol di Remo il sangue.

Dal di che sacro a' posteri

Spiega con tristo augurio

Le vele il pin che il sozzo Mevio porta.

Euro, le funi squarciagli,

E i remi infranti in tuo furor trasporta. Sni fianchi il mar rovesciagli,

Austro, e co' flutti li contorci e scnoti;

Sorgi, Aquilon, con l'impeto

Onde irato le queres urti e percoti-

Nè stella amica rompagli

Al cader d'Orion l'orzida notte;

Nè solchi onde più placide

Di quelle ai legai Argivi infrante e rotte; Onando da Troia Pallade

Sui pin dell'empio Olleo torse il furore.

O come i nocchier sudano!

Qual ti copre la fronte atro pallore! Invan l'avverso Egioco :

Assorderai di femmanil lamento,

Quando urlerà l'Jonio

E andrà bersaglio la carena al vento.

Che se tue membra ingombrino

Pasto ai smerghi gradito il curvo lido,

Alle tempeste io vittima

Capro lascivo e negra agnella uceido.

EPOBO XIII.

Orrido verno il ciel ristrinse, traggono Giore sul suolo i nembi, Freme Aquilon pei boschi e all'ende in seno. L' accasion che già s'invola, amico, Cogliam, finche siam giovani, E ci rida ent volto un bel sereno. . Tu appresta il viu, che il mio Torquato console Rammenta, il resto obblia: Propizie forse brilleran le stelle. Spargiam di nardo i cria, su l'anrea cetera Tempriam del cor gli affanni. Cost al Pelide il gran Chiron plandia: Mortale invitto, a Teti Dea figliuolo, T' aspetta il suol d' Assaraco Al Simoenta in riva, in riva al Xanto. E là cadrai; nè la cerulea Madre Potrà tornarti a ftia :

Il vin t'allegri e ti sollevi il canto.

Fra le stelle minori in ciol sereno
Ridea la Luna argentea,
E tu imprecavi scelerata i Numi,
E caramente mi stringevi al seno.
Finchè i nocchier del turbine,
Finchè del lupo avran le agnelle orrore,
E l'aure agiteran d'Apollo i crini,
Sarà eterno, giurasti, il nostro amore.
Ah ti dorrai di mia virtù, Neera!

Godi al rivale in braccio. Alle lusinghe, ai pentimenti irato Flacco un'amica oercherà sincera.

Tu, che con tanto orgoglio
Ardi besto per colei che adoro,
Sii pur d'armenti e di campagne ricco,
E ti volga il Paètòlo arene d'oro,
Del Samio redivivo orni tna mente

Samio redivivo orni tna mente Il saper, e 'l hellissimo Nireo vinca; de' tuoi traditi amori Riderò, spero, e tu sarai dolente.

EPODO XVI.

Già son due età ch' arde civil discordia, E Roma in lutta con se stessa cade. Questa città, cui nè il furente Spartaco, Nè il fier Porsena con l' Etrusche spade, Nè crollò il Marso, o lo spergiuro Allobroge, Non il furor dell'emolo Campano Nè la truce Germania occhi-cerulea, Nè terror delle madri l' Africano; Questa perderem noi razza esecrabile, E il sacro suolo albergheran le fiere. Ahi! lo stranier sul trionfato cenere Empio insultando spronerà il destriere; E l'ossa di Quirin, che in l'urna dormono, Duro a veder ! disperderà sacrilego. Ah se un cor generoso in petto anelavi Tanto affanno a schivar tanto lamento; Pnggiam fuggiame, dove il piè trasportaci, F nggiam pel mar, dove ne invita il vento. Così i Focei dall' esecrata patria Fuggian raminghi, de' cinghiali avari Alle Zanne e de' lupi al fiero artiglio I campi abbandonando, i Templi, i Lari. Piace? o v' ha chi ci dia miglior consiglio? Sereno è il ciel: chè non sciogliame il legno? Ma pria ginriam, che rivedrem l' Italia E voglierem le prore al natio regno, Quan do gli scogli dai profondi vortici

Su l'onde nuoteran, quando al Matino

L' estreme vette laverà l' Eridano,

Quando il mar solcherà l'arduo Apennino;

E i mostri ai mostri e la colomba al nibbio, Ed il cervo alla tigre unirà amore,

E liscio il capro abiterà l'Oceano,

Nè all' armento i Leon sarà terrore.

Questo, e quant'altro può il ritorno rompere

Tutti esecrato, cittadini, andiamo;

E a scaldar suo covile il vil lo stupido

Armento inonorato abbandoniamo.

Voi che virtù sentite in petto, i gemiti

E i sospiri alle femmine lasciate;

Voliamo oltre l' Etruria oltre l' Oceano

Ai ricchi lidi all' isole beate.

Non arati la messe i campi rendono,

Fiorisce in quelle fortunate rive Non potata la vite, e ognor sugli arbori

Lussureggian quà i fichi e là l'olive.

Dagli alti monti mormorando scendono

I rivi, stilla il mel dall'elci antiche, E venir vedi ad alleviar spontanee

Le tese poppe l'agnellette amiche.

Nè all' ovile la sera intorno gemono Gli orsi, nè il suolo in sen vipere asconde.

Sarem beati, nè l'acquoso Bores

Verserà i nembi a desolar le sponde;

Nè arderà i pingui colti il truce Sirio:

Tempra re Giove il ciel : nè là spingea

Il temerario pin l'audace Argolico,

Nè l'orme impure vi stampò Medea;

Nè antenne vi drizzò nocchier Sidonio,

Nè il fido stuol del bersagliato Ulisse,

46

Nè mai rio morbo travagliò le pecore,
Nè di stella meligna ira le afflisse.
Quei lidi si buoni separè l' Egioco
Allorchè in bronzo, indi nel ferro impuro
Il bel fulgor morì dell' aureo secolo:
Asilo è a' pii quel suolo; io vate il giuro.

to Lan Coogli

.0361

& lice